DOMENICA IN SANTA MARIA

Piano City sconfina A Busto Arsizio Piovesan e Distefano

BUSTO ARSIZIO - Come lo scorso anno *Piano City* esce da Milano e si riversa con la sua festosa invasione di note a Busto Arsizio.
Sconfinare, del resto, è nel Dna della manifestazione nata nel 2011 e dedicata al pianoforte in tutte le sue declinazioni, dalla musica classica al jazz, dal tango al pop. L'idea di *Piano City* è far arrivare la musica pianistica al pubblico delle piazze e dei teatri di periferia dio Milano, e andare oltre i confini della città ambrosiana è quindi una naturale conseguenza di questa impostazione
Da domani a domenica ci sarà un vero e proprio diluvio di musica, decine di concerti a ingresso libero da mattina a sera con tanti giovani interpreti e anche qualche star del pianismo italiano e non solo, come il jazzista Stefano Bollani.
A Busto Arsizio è previsto, nella serata di domenica, il doppio recital di due pianisti diciassettenni allievi di Irene Veneziano al Conservatorio *Puccini* di Gallarate: Emanuele Nazzareno Piovesan e Beatrice Distefano (*nella foto sotto*), quest'ultima già protagonista del primo sconfinamento a Busto di *Piano City* nella primavera dello scorso anno e applaudita due mesi fa al Teatro Sociale nel



Concerto per pianoforte e orchestra in Sol maggiore K 453 di Mozart. L'appuntamento è alle 20.30 nel Santuario di Santa Maria con un programma accattivante, quasi tutto giocato sulla brillantezza. I due pianisti, infatti, affronteranno alcune delle *Danze ungheresi* di Brahms e delle *Danze slave* di Dvorák per pianoforte a quattro mani, alternandosi poi nella virtuosistica *Rapsodia ungherese n. 2* di Liszt, nella *Sonata in Re maggiore K 381* di Mozart e nei malinconici *Sei pezzi op. 11* di Rachmaninov. Domenica, sempre in Santa Maria, si esibiscono anche Elena Scrivo, Jacopo Girino e Roberto Guglielmi (alle 10.30, 16 e 18).
Se domenica *Piano City* si sposterà da Milano a Busto, il giorno precedente, nel suo cartellone, troviamo un movimento contrario.
Nel pomeriggio di sabato, infatti, un pianista di Busto Arsizio, Gabriele Toia, presenterà a Milano nella *Molinazzo House Concert* di via Giuseppe Massarenti (alle 16.30) un programma fatto di musiche e originali e improvvisazioni, ispirato dalla sua doppia anima di musicista, classica e jazz.

Luca Segalla

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo